



Stichting artX

Opgericht 1 september 2017

Financieel Jaarverslag

verslaglegging periode: 01-01-2020 – 31-12-2020

Stichting artX – Bankrekening NL93 RABO 03230591 12 – KvK nr. 69571899

CULTURELE ANBI – RSIN 857923535

<http://stichtingartx.nl/> - Email: jazzxventure@gmail.com

Penningmeester: J.F. Pieters, Klipper 16, 1991 MV Velsbroek

Voorwoord

De Covid 19 pandemie heeft ook voor het JazzX project het afgelopen jaar grote gevolgen gehad en zijn er hierdoor in 2020 slechts 2 jazzX concerten gerealiseerd. Helaas hebben we het laatste concert van het seizoen 2019/2020 dat stond geprogrammeerd voor 19 april 2020 moeten annuleren.

In verband met de nog van kracht zijnde Covid 19 maatregelen is er ook een andere situatie ontstaan voor het nieuwe seizoen 2020/2021 en hebben wij moeten besluiten deze concertreeks een jaar op te schorten.

Ook het voorgenomen jubileum concert + debat gaat voorlopig niet door.

Wij betreuren dit ten zeerste omdat in deze toch al moeilijke tijd de ondersteuning van jonge talentvolle jazzmusici hierdoor ook (tijdelijk) wegvalt.

Wij hebben de mogelijkheden onderzocht om in de tussenliggende periode alternatieve concerten te organiseren om toch iets voor deze jonge musici te kunnen doen.

Wij dachten hierbij aan luisterconcerten op het podium van de Pletterij in Haarlem met een zeer beperkt aantal bezoekers (i.v.m. 1,5 meter maatregel) en deze concerten ook via betaalde internetstream aan te bieden, zodat er toch een redelijke vergoeding aan de musici zou kunnen worden gegeven.

Ook zijn de mogelijkheden onderzocht om enkele kleinschalige tuinconcerten te organiseren.

Helaas zijn wij er tot nu toe niet in geslaagd een alternatief JazzX concert te realiseren. Blijven ons hiervoor wel inspannen!

Inmiddels is in Nederland met het vaccinatieprogramma begonnen en hopen wij dat misschien vanaf het najaar 2021 op één of andere manier weer jazzX concerten kunnen worden georganiseerd.

Over Stichting artX

Visie van artX

Onze maatschappij is levenskrachtig als zij goed kan in te spelen op kleine en grote veranderingen. Dat betekent dat zij sociaal en cultureel open moet staan voor nieuwe ideeën.

Naast de wetenschap is kunst een belangrijk instrument om nieuwe ideeën te creëren en om te experimenteren met de uitvoering ervan. Door de vernieuwende blik en creativiteit van kunstenaars naar het publiek te brengen draagt artX bij aan het in stand houden van voldoende kiemgrond voor een gezonde dynamische samenleving.

Missie artX

De stichting nodigt kunstenaars uit om vanuit nieuwe invalshoeken op actuele thema's werk te brengen. Dan heeft nieuwe kunst maatschappelijk het meest effect. Het nieuwe kan zitten in het

gebruik van nieuwe technieken en composities of nieuwe vormen van presentatie. Of nieuw in de boodschap van de kunst zelf.

jazzX is een project van de stichting artX.

jazzX

Het eerste **artX** programma is genaamd **jazzX**. Het JazzX team organiseert meerdere keren per jaar kleinschalige luisterconcerten waar jonge jazz musici eigen werk brengen. **JazzX** werkt samen met de Pletterij en met radio Haarlem 105. **JazzX** probeert door middel van haar netwerken en publiciteit jonge musici te koppelen aan een geïnteresseerd publiek.

De musici worden door een programmacommissie geselecteerd op basis van 3 criteria:

- (jonge) musici in het begin van hun professionele carrière
- maken live muziek van kwalitatief hoogstaande niveau
- brengen voornamelijk eigen werk ten gehore

jazzX verschaft deze bands:

- een podium voor een optreden, waarvoor de bands een redelijke vergoeding ontvangen
- video opnames en geluidsopnames van het concert
- publiciteit vooraf om publiek te trekken
- live interview op radio Haarlem 105 voor het concert en aan het eind van het optreden.

Contact:

Graag horen wij je mening, adviezen en tips. Ook zoeken wij jazzpodia en andere organisaties die in dit project willen participeren.

Reacties, opmerkingen en suggesties naar: jazzxventure@gmail.com

Financiële verslaggeving boekjaar

Stichting artX

Rekening van baten en lasten per 31 december 2020 (heel kalender jaar)

BATEN	2019	2020
Donaties	€ 2.625,00	€ 1.500,00
Concerten	€ 1.955,50	€ 790,00
Totaal baten	€ 4.580,50	€ 2.290,00
LASTEN		
Pletterij	€ 900,00	€ 300,00
Vergoedingen Bands	€ 2.544,00	€ 872,00
Facebook/Webhosting	€ 148,84	€ 354,08
Representatie	€ 65,00	€ 0,00
Bankkosten	€ 119,37	€ 119,38
Voorziening nog komende concerten	€ 400,00	€ 500,00
Overige Lasten	€ 412,19	€ 227,97
	€ 4.589,40	€ 2.373,43
Resultaat	-€ 8,90	-€ 83,43

Toelichting bij de rekening van baten en lasten:



BATEN:

Donaties:

Voor de oorspronkelijk geplande concertserie 2020/2021 hebben wij van **JC Ruigrok Stichting** een bijdrage van € 1.500 mogen ontvangen. Ook steunt het **Mr. August Fentener van Vlissingen Fonds** het jazzX project met een eenmalige garantiesubsidie van € 2.000 en het **Prins Bernard Cultuurfonds Noord-Holland** heeft een bijdrage van maximaal € 1.500 voor dit project gereserveerd om eventuele tekorten aan te vullen.

Wij zijn zeer erkentelijk voor de steun van bovengenoemde donateurs want zonder hun financiële steun waren de jazzX projecten niet mogelijk geweest.

Omdat i.v.m. de Covid 19 pandemie het seizoen jazzX 2020/2021 (september/april) met een jaar hebben moeten opschorten, zullen we voor het komende project seizoen jazzX 2021/2022 bovengenoemde toezeggingen aanwenden.

Voor een eventueel toekomstig nieuw project (jazzX 2022/2023) zullen we opnieuw donateurs en/of sponsors moeten benaderen.

Concerten:

Het betreffen hier de entree inkomsten van de laatste 2 concerten van het seizoen 2019–2020 die binnen het verslagjaar 2020 vallen. De concertserie seizoen 2020-2021 is i.v.m. Covid 19 een jaar opgeschort.

- Concert 26/2020 – Quartzite 4tet
 - o 27 betalende bezoekers
- Concert 1/3/2020 – The Impact Band
 - o 53 betalende bezoekers
- Concert 19/4/2020 – Redbourg Group
 - o Geannuleerd i.v.m. Covid 19

Totaal 80 betalende concertbezoekers in 2020 (2 concerten).
Gemiddeld ± 40 bezoekers per concert.

Gemiddelde entree inkomsten in 2020 was € 9,88 per kaart. (NB: 2019 € 8,81 per kaart)

NB: jazzX concerten staan regelmatig op het programma van **We Are Public**.
De bovengenoemde concerten waren dit keer niet geprogrammeerd.

LASTEN:

Pletterij:

Dit zijn de aan de Pletterij betaalde kosten voor huur zaal in 2020
Huurprijs is in 2020 gelijk gebleven. Geluid en techniek zijn in 2020 weer door vrijwilligers gedaan waarvoor de Pletterij geen kosten in rekening heeft gebracht.

Vergoedingen bands:

Dit zijn de door de bands in rekening gebrachte kosten in 2020.
Algemene regel in 2020 was dat we de bands € 100 excl. BTW per bandlid betalen met een minimum van € 300 en een maximum van € 500 excl. BTW.

Facebook/Webhosting

Er zijn twee websites www.jazzx.nl en www.stichtingartx.nl

Voorziening doorlopende concerten:

Voor de doorlopende concerten, hopelijk vanaf het najaar 2021 is van het aandeel van de subsidie een aanvullende voorziening opgenomen om de verwachte tekorten (totaal € 1.900) af te dekken.

Overige lasten:

Dit betreffen met name de kosten voor het drukken van flyers en consumpties en maaltijden bandleden.

RESULTAAT:

Uiteindelijk is er een klein negatief saldo van -€ 83,43 over het kalenderjaar 2020 gerealiseerd.

Stichting ArtX Balans per 31-12-2020

<u>ACTIVA</u>	<u>31-12-19</u>	<u>31-12-20</u>
Liquide Middelen		
Rabo Rekening Courant	2.144,89	2.540,28
Vorderingen	-	-
	2.144,89	2.540,28
<u>PASSIVA</u>		
Vermogen	213,76	130,33
Voorziening Lustrumconcert jazzX	500,00	500,00
Voorziening tekort doorlopende concerten	1.400,00	1.900,00
Schulden	31,13	9,95
	2.144,89	2.540,28

Toelichting bij de balans:

ACTIVA

Liquide Middelen:

Het per 31.12.2020 genoemde bedrag betreft het eindsaldo van de rekening bij de RABO Bank.

PASSIVA

Vermogen:

Er zijn voorzieningen genomen voor het lustrum concert + debat van jazzX in 2021 (voorlopig nog geen datum bekend) en de te verwachten tekorten op de doorlopende jazzX concerten voorzien vanaf het najaar 2021 van het seizoen 2021-2022. (Seizoen 2020/2021 is helaas i.v.m. Covid 19 pandemie met 1 jaar opgeschort).

Door deze voorzieningen is het vermogen afgenomen tot € 130,13.

Gecontroleerd en goedgekeurd.

Santpoort-Zuid, 2021

A.J. de Vries

J.P. Kleijburg

.....

.....