



Stichting artX

Opgericht 1 september 2017

Financieel Jaarverslag

verslaglegging periode: 01-01-2021 – 31-12-2021

Stichting artX – Bankrekening NL93 RABO 03230591 12 – KvK nr. 69571899

CULTURELE ANBI – RSIN 857923535

Email: info@jazzx.nl

Penningmeester: J.F. Pieters, Klipper 16, 1991 MV Velsbroek

Voorwoord

In het afgelopen jaar heeft de Covid 19 pandemie weer een grote invloed gehad op het jazzX project.

We hebben in de tussentijd nog wel geprobeerd concerten via internetstream te organiseren maar dat bleek uiteindelijk organisatorisch en financieel niet haalbaar.

Waren in 2020 genoodzaakt het gehele seizoen 2020-2021 met een jaar op te schorten in de verwachting dat we in het najaar van 2021 de nieuwe concertreeks weer zouden kunnen oppakken.

Hoewel de pandemie nog steeds voortduurt is dit gelukkig toch gelukt en hebben we de eerste 2 jazzX concerten in oktober en november 2021 kunnen realiseren. Wel met inachtneming van de toen van kracht zijnde coronamaatregelen met QRcode scannen en vaste zitplaatsen en de 1,5 meter afstand.

Door de nieuwe lockdown die net voor de feestdagen in december 2021 van kracht werd hebben we het geplande concert van 23 januari 2022 moeten uitstellen. Dit concert zal nu op 30 april 2022 gaan plaatsvinden. Het voor 12 februari 2022 geplande concert heeft inmiddels wel plaatsgevonden. De van kracht zijnde coronamaatregelen hielden een beperking van het maximaal aantal bezoekers in, waardoor de entree inkomsten wat achterbleven.

De overige 3 concerten zullen zoals het er nu uitziet gewoon door kunnen gaan. Deze staan gepland voor 20 maart, 24 april en 30 april 2022.

Wij verheugen ons erop dat we de met een jaar opgeschorte reeks van 6 concerten nu toch gaan realiseren en de in deze toch al moeilijke tijd jonge talentvolle jazzmusici kunnen blijven ondersteunen.

We zijn van plan ook het komende seizoen 2022/2023 weer een reeks jazzX concerten te organiseren. Echter blijven inkomsten uit sponsoring of subsidies noodzakelijk om het project jazzX te kunnen voortzetten.

Over Stichting artX

Visie van artX

Onze maatschappij is levenskrachtig als zij goed kan in te spelen op kleine en grote veranderingen. Dat betekent dat zij sociaal en cultureel open moet staan voor nieuwe ideeën.

Naast de wetenschap is kunst een belangrijk instrument om nieuwe ideeën te creëren en om te experimenteren met de uitvoering ervan. Door de vernieuwende blik en creativiteit van kunstenaars naar het publiek te brengen draagt artX bij aan het in stand houden van voldoende kiemgrond voor een gezonde dynamische samenleving.

Missie artX

De stichting nodigt kunstenaars uit om vanuit nieuwe invalshoeken op actuele thema's werk te brengen. Dan heeft nieuwe kunst maatschappelijk het meest effect. Het nieuwe kan zitten in het gebruik van nieuwe technieken en composities of nieuwe vormen van presentatie. Of nieuw in de boodschap van de kunst zelf.

jazzX is een project van de stichting artX.

jazzX

Het JazzX team organiseert meerdere keren per jaar kleinschalige luisterconcerten waar jonge jazz musici eigen werk brengen.

JazzX werkt samen met de Pletterij en met radio Haarlem 105.

JazzX is aangesloten bij het platform 023JAZZ, een initiatief van Haarlemse jazz- en bluespodia. **023JAZZ** biedt een overzicht van jazz- en bluesconcerten in Haarlem en omstreken.

JazzX probeert door middel van haar netwerken en publiciteit jonge musici te koppelen aan een geïnteresseerd publiek.

De musici worden door een programmacommissie geselecteerd op basis van 3 criteria:

- (jonge) musici in het begin van hun professionele carrière
- maken live muziek van kwalitatief hoogstaande niveau
- brengen voornamelijk eigen werk ten gehore

jazzX verschaft deze bands:

- een podium voor een optreden, waarvoor de bands een redelijke vergoeding ontvangen. jazzX is als podium aangesloten bij het Nationaal Podiumplan.
- video opnames en geluidsopnames van het concert
- publiciteit vooraf om publiek te trekken
- live interview op radio Haarlem 105 voor het concert en aan het eind van het optreden.

Contact:

Graag horen wij je mening, adviezen en tips. Ook zoeken wij jazzpodia en andere organisaties die in dit project willen participeren.

Reacties, opmerkingen en suggesties naar: info@jazzx.nl

Financiële verslaggeving boekjaar

Stichting artX

Rekening van baten en lasten per 31 december 2021

(heel kalender jaar)

BATEN	2020	2021
Donaties	€ 1.500,00	€ 600,00
Concerten	€ 790,00	€ 635,00
onttrekking uit voorzieningen concerten	€ 0,00	€ 750,00
Totaal baten	€ 2.290,00	€ 1.985,00
LASTEN		
Pletterij	€ 300,00	€ 300,00
Vergoedingen Bands	€ 872,00	€ 1.228,22
Facebook/Webhosting/Cloud	€ 354,08	€ 180,53
Representatie	€ 0,00	€ 0,00
Bankkosten	€ 119,36	€ 119,38
Voorziening nog komende concerten	€ 500,00	€ 0,00
Overige Lasten	€ 227,97	€ 172,28
	€ 2.373,41	€ 2.000,41
Resultaat	-€ 83,41	-€ 15,41

Toelichting bij de rekening van baten en lasten:



BATEN:

Donaties:

Het bedrag aan donaties is in 2021 bijeengebracht door het bestuur van de stichting.

Voor de oorspronkelijk geplande concertserie 2020/2021 hebben wij van **JC Ruigrok Stichting** in 2020 al een bijdrage van € 1.500 mogen ontvangen. Ook steunt het **Mr. August Fentener van Vlissingen Fonds** het jazzX project met een eenmalige garantiesubsidie van € 2.000 en het **Prins Bernard Cultuurfonds Noord-Holland** heeft een bijdrage van maximaal € 1.500 voor dit project gereserveerd om eventuele tekorten aan te vullen.

Omdat i.v.m. de Covid 19 pandemie het seizoen jazzX 2020/2021 (september/april) met een jaar is opgeschort, zullen we voor het seizoen jazzX 2021/2022 bovengenoemde toezeggingen aanwenden voor eventuele tekorten.

Wij hebben de ondersteunende fondsen hierom toestemming gevraagd en zij hebben hiermede ingestemd.

Wij zijn zeer erkentelijk voor de steun van bovengenoemde donateurs want zonder hun financiële steun waren de jazzX projecten niet mogelijk geweest.

Voor een eventueel toekomstig nieuw project (jazzX 2022/2023) zullen we opnieuw donateurs en/of sponsoren moeten benaderen.

Concerten:

Het betreffen hier de entree inkomsten van de eerste 2 concerten van het seizoen 2020–2021 die binnen het verslagjaar 2021 vallen.

- Concert 3/10/2021 – CHAI Masters
 - o 37 betalende bezoekers
- Concert 13/11/2021 – CHI Quartet
 - o 30 betalende bezoekers

Totaal 67 betalende concertbezoekers in 2021 (2 concerten).

Gemiddeld ± 33 bezoekers per concert.

Gemiddelde entree inkomsten in 2021 was € 9,48 per kaart. (NB: 2020 € 9,88 per kaart)

Onttrekking uit voorzieningen concerten:

Er is een bedrag van € 750 onttrokken uit de voorziening concerten, zijnde het

tekort op de concerten in 2021.

LASTEN:

Pletterij:

Dit zijn de aan de Pletterij betaalde kosten voor huur zaal in 2021
Huurprijs is in 2021 gelijk gebleven. Geluid en techniek zijn in 2021 weer door vrijwilligers gedaan waarvoor de Pletterij geen kosten in rekening heeft gebracht.

Vergoedingen bands:

Dit zijn de door de bands in rekening gebrachte kosten in 2021.
Wij hebben ons in 2021 als podium aangesloten bij Nationaal Podiumplan (NPP) welke in het leven is geroepen om een fundamentele bijdrage te leveren aan de Nederlandse muziekcultuur. Men wil stimuleren dat professionele musici een eerlijke betaling kunnen ontvangen voor hun prestaties. De gagenorm voor 2021 was € 265, waarvan de helft zijnde € 132,50 zelf door het organiserende podium (jazzX) dient te worden betaald. De andere helft wordt nadat het concert heeft plaatsgevonden door het NPP aan de musici uitgekeerd. De band dient ook bij het NPP te zijn aangesloten om hiervoor in aanmerking te komen.

Facebook/Webhosting/Cloud

Gedurende het afgelopen jaar hebben wij in verband met de kosten website van de stichting opgeheven. Er is nu alleen nog de website www.jazzx.nl. De gegevens van de stichting (bestuur, statuten, jaarrekeningen) zijn hierin nu ook in opgenomen.

Nieuw zijn abonnementskosten voor Cloud opslag.

Voorziening doorlopende concerten:

Er is i.v.m. met de opschorting van de concertserie met 1 jaar geen nieuwe voorziening opgenomen.

Overige lasten:

Dit betreffen met name de kosten voor consumpties en maaltijden bandleden, alsmede transactiekosten voor de online ticketing.

RESULTAAT:

Uiteindelijk is er een klein negatief saldo van -€ 15,41 over het kalenderjaar 2021 gerealiseerd.

Stichting ArtX Balans per 31-12-2021

<u>ACTIVA</u>	<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2021</u>
Liquide Middelen		
Rabo Rekening Courant	2.540,28	1.774,89
Vorderingen	-	-
	2.540,28	1.774,89
<u>PASSIVA</u>		
Vermogen	130,35	114,94
Voorziening Lustrumconcert jazzX	500,00	500,00
Voorziening tekort doorlopende concert	1.900,00	1.150,00
Schulden	9,93	9,95
	2.540,28	1.774,89

Toelichting bij de balans:

ACTIVA

Liquide Middelen:

Het per 31.12.2021 genoemde bedrag betreft het eindsaldo van de rekening bij de RABO Bank.

PASSIVA

Vermogen:

Er zijn voorzieningen genomen voor het lustrum concert jazzX (datum nog onbekend) en de te verwachten tekorten op de doorlopende jazzX concerten voorzien vanaf het voorjaar 2022 van het seizoen 2021-2022.

(Seizoen 2020/2021 was helaas i.v.m. Covid 19 pandemie met 1 jaar opgeschort).

Het vermogen is iets afgenomen tot € 113,94

Gecontroleerd en goedgekeurd.

Santpoort-Zuid, 2022

A.J. de Vries

J.P. Kleijburg

.....

.....