



Stichting artX

Opgericht 1 september 2017

Financieel Jaarverslag

verslaglegging periode: 01-01-2022 – 31-12-2022

Stichting artX – Bankrekening NL93 RABO 03230591 12 – KvK nr. 69571899

CULTURELE ANBI – RSIN 857923535

Email: info@jazzx.nl

Penningmeester: J.F. Pieters, Klipper 16, 1991 MV Velsbroek

Voorwoord

In 2022 hebben wij het met een jaar uitgesteld jazzX-project 2020-2021 goed kunnen afsluiten en de 6 concerten hiervan kunnen realiseren.

In de loop van het jaar zijn bijna alle coronamaatregelen vervallen en lijkt het erop dat iedereen langzamerhand weer z'n normale leven kan oppakken.

Wij zijn verheugd dat we ook in het nieuwe seizoen 2022-2023 het project jazzX hebben kunnen voortzetten en er weer een nieuwe reeks van 7 concerten is gerealiseerd. Dank hiervoor aan onze donateurs/subsidiënten, zonder hun financiële bijdragen zou dit niet mogelijk zijn!

De start van de in het najaar 2022 begonnen nieuwe reeks concerten kende helaas wat problemen doordat het september concert wegens een datumprobleem (planning) niet door kon gaan en ook het oktober concert moest worden afgelast in verband met een coronabesmetting van de bandleidster. Gelukkig hebben wij daar nieuwe data voor kunnen vinden in het voorjaar van 2023.

Op 6 november 2022 hebben we uiteindelijk het seizoen kunnen openen met een concert van Kotokid. Het zevende concert heeft inmiddels ook op 16 april j.l. plaatsgevonden. Oorspronkelijk waren er 6 concerten geprogrammeerd maar door een eenmalige sponsorbijdrage van de voorzitter hebben wij ook nog een extra concert in december 2022 kunnen programmeren.

Voor het jaar 2023 moeten wij rekening houden met stijgende kosten. Onder andere de sterk gestegen energieprijzen en oplopende inflatie zijn hier de oorzaak van. De Pletterij is daarom genoodzaakt de huur en andere kosten per 1 januari 2023 te verhogen. Ook het Nationaal Podiumplan heeft de vergoedingen voor de bands verhoogd. Door ook de toegangsprijzen te verhogen hopen wij deels de gestegen kosten te kunnen opvangen.

We willen ook het komende seizoen 2023/2024 weer een reeks jazzX concerten organiseren. Inkomsten uit sponsoring of subsidies zijn noodzakelijk om het project jazzX te kunnen voortzetten. Wij hopen dat we weer de fondsen hiervoor kunnen vinden die dit project willen ondersteunen.

Over Stichting artX

Visie van artX

Onze maatschappij is levenskrachtig als zij goed kan inspelen op kleine en grote veranderingen. Dat betekent dat zij sociaal en cultureel open moet staan voor nieuwe ideeën.

Naast de wetenschap is kunst een belangrijk instrument om nieuwe ideeën te creëren en om te experimenteren met de uitvoering ervan. Door de vernieuwende blik en creativiteit van kunstenaars naar het publiek te brengen draagt artX bij aan het in stand houden van voldoende kiemgrond voor een gezonde dynamische samenleving.

Missie artX

De stichting nodigt kunstenaars uit om vanuit nieuwe invalshoeken op actuele thema's werk in te brengen. Dan heeft nieuwe kunst maatschappelijk het meest effect. Het nieuwe kan zitten in het gebruik van nieuwe technieken en composities of nieuwe vormen van presentatie. Of nieuw in de boodschap van de kunst zelf.

jazzX is een project van de stichting artX.

jazzX

Het JazzX team organiseert meerdere keren per jaar in de periode september/april kleinschalige luisterconcerten waar jonge jazz musici eigen werk brengen.

jazzX werkt samen met de Pletterij en met radio Haarlem 105.

jazzX is aangesloten bij het platform 023JAZZ, een initiatief van Haarlemse jazz- en bluespodia. **023JAZZ** (<https://www.023jazz.nl>) biedt een actueel overzicht van jazz- en bluesconcerten in Haarlem en omstreken.

jazzX probeert door middel van haar netwerken en publiciteit jonge musici te koppelen aan een geïnteresseerd publiek.

De musici worden door een programmacommissie geselecteerd op basis van 3 criteria:

- (jonge) musici in het begin van hun professionele carrière
- maken live muziek van kwalitatief hoogstaande niveau
- brengen voornamelijk eigen werk ten gehore

jazzX verschaft deze bands:

- een podium voor een optreden, waarvoor de bands een redelijke vergoeding ontvangen. jazzX is als podium aangesloten bij het Nationaal Podiumplan.
- video opnames en geluidsopnames van het concert
- publiciteit vooraf om publiek te trekken
- live interview op radio Haarlem 105 voor het concert en aan het eind van het optreden.

jazzX heeft een goede reputatie bij beginnende artiesten als podium waar ze eigen composities kunnen brengen voor een luisterend en geïnteresseerd publiek.

Musici willen graag spelen op het jazzX podium, ze zien dit als steun in de rug.

Het is bemoedigend te zien hoe talenten die op het jazzX podium stonden later op andere podia te zien zijn. Dat is natuurlijk niet alleen de verdienste van dit initiatief, maar van de jonge musici horen we dat jazzX er wel bij geholpen heeft. Dit maakt jazzX tot een relevante activiteit voor de ontwikkeling van muziek in Haarlem en Nederland.

Financiële verslaggeving boekjaar

Rekening van baten en lasten per 31 december 2022 (heel kalenderjaar)

BATEN	2021	2022
Donaties	€ 600,00	€ 7.435,00
Concerten	€ 635,00	€ 1.312,50
onttrekking uit voorzieningen concerten	€ 750,00	€ 1.150,00
Totaal baten	€ 1.985,00	€ 9.897,50
LASTEN		
Pletterij	€ 300,00	€ 900,00
Vergoedingen Bands	€ 1.228,22	€ 3.053,70
Webhosting/Cloud	€ 180,53	€ 181,97
Representatie	€ 0,00	€ 24,00
Bankkosten	€ 119,38	€ 119,40
Voorziening nog komende concerten	€ 0,00	€ 4.000,00
Overige Lasten	€ 172,28	€ 459,29
	€ 2.000,41	€ 8.738,36
Resultaat	-€ 15,41	€ 1.159,14

Toelichting bij de rekening van baten en lasten:



BATEN:

Donaties:

Het grote bedrag aan donaties ontvangen in 2022 omvat:

- € 3.980 van het **Haarlemsche Muziekkfonds** voor het begrote tekort voor het seizoen 2022-2023 dat nog loopt.
- € 2.000 van het **Mr. August Fentener van Vlissingen Fonds** zijnde de toegezegde volledige garantiesubsidie als dekking voor het resterende tekort over het uitgestelde seizoen 2021-2022. (Een bedrag van € 1.500 voor dat seizoen hebben we al in 2020 ontvangen van de **JC Ruigrok Stichting**).

De overige ontvangen bedragen zijn bijdragen van de bestuursleden, waaronder een eenmalige donatie t.b.v. het zevende concert in december 2022.

Van de garantiesubsidie van het **Prins Bernard Cultuurfonds Noord-Holland** voor het uitgestelde seizoen 2021-2022 hebben we geen gebruik hoeven maken.

Wij zijn zeer erkentelijk voor de steun van bovengenoemde donateurs want zonder hun financiële steun waren de jazzX projecten niet mogelijk geweest.

Voor een eventueel toekomstig nieuw project (jazzX 2023/2024) zullen we opnieuw donateurs en/of sponsoren moeten benaderen.

Concerten:

Het betreffen hier de entree inkomsten van de laatste 4 concerten van het seizoen 2021-2022 en de eerste concerten van het seizoen 2022-2023 die binnen het verslagjaar 2022 vallen.

- Concert 12/2/22 – LUZ
 - o 28 betalende bezoekers
- Concert 20/3/22 – Erik Verwey Trio
 - o 32 betalende bezoekers
- Concert 24/4/22 – Jia Xia Trio+Nina Hitz
 - o 27 betalende bezoekers
- Concert 30/4/22 – Floris Kappeyne Trio
 - o 15 betalende bezoekers
- Concert 6/11/22 – Kotokid
 - o 14 betalende bezoekers
- Concert 18/12/22 – Meika
 - o 31 betalende bezoekers

Totaal 147 betalende concertbezoekers in 2022 (6 concerten).
Gemiddeld ± 25 bezoekers per concert.

Gemiddelde entree inkomsten in 2022 was € 9,44 per kaart. (NB: 2020 € 9,48 per kaart)

Onttrekking uit voorzieningen concerten:

Er is een bedrag van € 1.150 onttrokken uit de voorziening concerten, zijnde het tekort op de concerten van het seizoen 2021-2022.

LASTEN:

Pletterij:

Dit zijn de aan de Pletterij betaalde kosten voor huur zaal in 2022
Huurprijs is in 2022 gelijk gebleven. Geluid en techniek zijn in 2022 weer door vrijwilligers gedaan waarvoor de Pletterij geen kosten in rekening heeft gebracht.

NB: Per 1 januari 2023 heeft de Pletterij de huurprijs moeten verhogen.

Vergoedingen bands:

Dit zijn de door de bands in rekening gebrachte kosten in 2022.
Wij hebben ons in 2021 als podium aangesloten bij Nationaal Podiumplan (NPP) wat in het leven is geroepen om een fundamentele bijdrage te leveren aan de Nederlandse muziekcultuur. Men wil stimuleren dat professionele musici een eerlijke betaling kunnen ontvangen voor hun prestaties. De gagenorm voor 2022 was € 270 ex BTW, waarvan de helft zijnde € 135 ex BTW zelf door het organiserende podium (jazzX) dient te worden betaald. De andere helft wordt nadat het concert heeft plaatsgevonden door het NPP aan de musici uitgekeerd. De band dient ook bij het NPP te zijn aangesloten om hiervoor in aanmerking te komen.

Per 1 januari 2023 is de gagenorm door het NPP verhoogd naar € 290 ex BTW, waarvan de helft, dus € 145 ex BTW door het organiserende podium (jazzX) wordt betaald.

Webhosting/Cloud

Gedurende het afgelopen jaar hebben wij in verband met de kosten de website van de stichting opgeheven. Er is nu alleen nog de website www.jazzx.nl. De gegevens van de stichting (bestuur, statuten, jaarrekeningen) zijn hierin nu ook in opgenomen.

Voorziening doorlopende concerten:

Er is voor de nog geprogrammeerde concerten van het seizoen 2022-2023 een voorziening van € 4.000 opgenomen.

Overige lasten:

Dit betreffen met name de kosten voor consumpties en maaltijden bandleden, alsmede transactiekosten voor de online ticketing.

RESULTAAT:

Door de uitkering van het totale garantiebedrag van het **Mr. August Fentener van Vlissingen Fonds** en de donatie voor het extra concert in december 2022 is er dit jaar een per saldo een positief resultaat van € 1.159,14.

Stichting ArtX Balans per 31-12-2022

<u>ACTIVA</u>	<u>31-12-2021</u>	<u>31-12-2022</u>
Liquide Middelen		
Rabo Rekening Courant	1.774,89	5.784,03
Vorderingen	-	-
	1.774,89	5.784,03
<u>PASSIVA</u>		
Vermogen	114,94	1.274,08
Voorziening Lustrumconcert jazzX	500,00	500,00
Voorziening tekort doorlopende concert	1.150,00	4.000,00
Schulden	9,95	9,95
	1.774,89	5.784,03

Toelichting bij de balans:

ACTIVA

Liquide Middelen:

Het per 31.12.2022 genoemde bedrag betreft het eindsaldo van de rekening bij de RABO Bank.

PASSIVA

Vermogen:

Er zijn voorzieningen genomen voor het lustrum concert jazzX (datum nog onbekend) en de te verwachten tekorten op de doorlopende jazzX concerten voorzien vanaf het voor het nog lopende seizoen 2022-2023.

Het vermogen is toegenomen tot € 1.274,08.

Gecontroleerd en goedgekeurd.

Santpoort-Zuid, 2023

J.P. Kleijburg

.....

.....